

# Jakten på herligheten

Aarnes-bonde Magnus Valen-Sendstad har blitt rikskjendis gjennom tv-serien "Jakten på kjærligheten", der han har gjort sitt aller ytterste for å finne kremen av det motsatte kjønn. Transportmessig har han allerede sitt på det tørre.



I garasjen har han nemlig en 1959 Cadillac Eldorado Seville, som han eier sammen med storebror Mads. "Eldorado" skal ifølge sagnet være spansk for "det forlovede land", og stort nærmere selveste herligheten enn i Cadillacs ypperste modeller fra 50-tallet skal det godt gjøres å komme. Cadillacen spilte da også en fremtredende rolle i en episode av tv-serien for noen uker siden.

Eldoradoen - samt en sekstitalls Chevrolet Impala convertible som også har rullet over tv-skjermene - har brødrene arvet fra en kjær onkel, som hadde stor sans for både amerikanske biler og gjenstander forøvrig. Han hadde sågar fullt 110 volts opplegg i huset sitt, og var nøye når han skulle handle bil.

Eldoradoen, som var perlen i hans samling på rundt 10 amerikanere, rakk han aldri å nyte før han døde. Bilen kom til Norge for et drøyt år siden, men fikk aldri skilter før brødrene Valen-Sendstad overtok den.



- Jeg tror den kom fra en samler eller et museum i Florida, men er ikke helt sikker, forteller Mads. Han opplyser at bilen er helt strøken å kjøre, og at selveste biltilsynet godkjente den uten så mye som et hevet øyebryn.

Komplett air ride med nye luftbelger fulgte med bilen. Alt er ikke montert, men det skal tilbake på plass.



- Dessuten skal visst ikke luftfilterboksen være sort på en Eldorado. Det må vi fikse, sier brødrene, som tidligere har drevet mest med Fiat og Lancia, men som virkelig er i ferd med å oppdage sjarmen ved king size-farkoster. De har et glimrende utgangspunkt i en gjennomsolid bil i meget god bruksstand, og garanterer at arven etter onkel skal tas godt vare på.



Seville, som var betegnelsen på den lukkede Eldoradoen, kostet det samme som den mer flashy Biarritz-cabrioleten. Ikke så rart da at den ble solgt i enda lavere antall enn cabben. I dag er den kanskje enda sjeldnere, ettersom mange objekter har blitt ofret for å få unike Eldorado-deler til å restaurere Biarritzer, eller endog å "oppgradere" series 62-cabber til falske Eldorado Biarritzer.

Brødrenes eksemplar har den i dag så populære fargen Persian Sand metallic, som var en Eldorado only-option. Videre har den vinyltak i matchende Bronze metallic, og interiør i Bronze Nylon Clarion Cloth og Bronze metallic leather. Interiøret er en smule slitt, men helt. Karosserimessig har bilen fått et nytt strøk lakk i løpet av livet, men alt tyder forøvrig på at det er en godt behandlet originalbil, eller en eldre restaurering av høy kvalitet. At detaljer som autodimmingen, powertrunk, cruise control og samtlige elvinduer - også ventilasjonsvinduene - fungerer prikkfritt, tyder nettopp på det.

Dermed har vi nevnt det meste av utstyr - det var ikke mye som ikke var standard på Eldoradoen. Bodyplaten på Seville nummer 529 av 975 produserte nevner farget "E-Z eye glass", air condition og heater, selv om det siste egentlig var standard på Eldoradoen.



Brødrene Valen-Sendstad trives i gliset, og Magnus forsikrer at uansett hvordan jakten på kjærligheten går vil de jakte på treff og Cadillac-relatert moro når våronna 2005 er unnagjort, og kornet i bakken. Vi ønsker dem velkommen, og gleder oss til å se nok en 1959 Cadillac ute i trafikken til sommeren.

*Tekst og foto: Tore Robert Klerud*